

集部

豫樟生深山七年而後知挺高二百丈本末皆十圍天 欽定四庫全書 欠己の巨人 木枯烈火燎山陂疾風吹猛焰從根燒到枝 建明堂此材獨中規匠人執斤墨米度將有期憂、 古體詩二 白居易二 寓意詩 詩録卷五十九 /御定全唐 詩録

賤貧賤可久長傳語官遊子且來歸故鄉 材天不與獨時不如糞土英猶有人掇之已矣勿重陳 赫赫京内史炎炎中書郎昨傳徴拜日恩賜頗殊常貂 重陳令人悲不悲焚燒苦但悲米用遲 不久條如瓦溝霜權勢去尤連瞥若石火光不如守 不得別吞聲泣路旁賓客亦已散門前雀羅張富貴來 冠水蒼玉紫綬黃金章佩服身未暖已聞竄遐荒親戚 金少四月全書 年方成棟梁安一 一朝為灰燼柯葉無孑遗地雖生爾

欠足の見たい 杏梁貴此嗟茅棟賤眼看秋社至兩處俱難戀所托各 難須有知人明莫將山上松結託水上萍 宿蓬華盧一棲明光殿偶因街泥處復得重相見彼於 君定交日久要如弟兄何以示誠信白水指為盟雲雨 促織不成章提壺但聞聲嗟哉蟲與鳥無實有虚名與 已疎恩分日已輕窮通尚如此何况死與生乃知擇交 為別飛沉两難并君為得風鵬我為失水鯨音信日 翩兩玄鳥本是同巢熊分飛來幾時秋夏炎凉變一 一人 御定全唐詩録

蟲之微蟲靈已無期孰謂樹之大花葉有衰時花衰夏未 婆娑園中樹根株大合園蠢爾樹問蟲形質一何微孰謂 暫時胡為相數美 實葉病秋先萎樹心半為土觀者安得知借問蟲何在在身 不在枝借問蟲何食食心不食皮豈無啄木鳥觜長將何為 和答詩十首四首 五年春微之從東臺來不數日又左轉為江陵 士曹振詔下日會予下內直歸而微之己即路

詩十七章凡五六千言言有為章有肯追於官 直氣而扶壯心也及足下到江陵寄在路所為 足下在途諷讀且以遣日時消憂邁又有以張 得去命季躬送行且奉新詩一軸致於執事凡 二十章率有比與淫文艷韻無一字馬意者欲 因不暇及他是夕足下次於山北寺僕職役不 得馬上話別語不過相勉保方寸外形骸而已 避追相遇於街衢中自永壽寺南抵新昌里北

僕所奉者二十章遽能開足下聰明使之然也 下之心使感時發憤而臻於此耶若兩不然者 抑又不知足下是行也天將屈足下之道激足 既羨足下詩又憐足下心盡欲引狂簡而和之 何立意措辭與足下前時詩如此之相遠也僕 師革三四人時一吟讀心甚貴重然竊思之豈 牛僧孺戒不能示他人唯與杓直拒非及樊宗 律體裁皆得作者風發緘開卷且喜且怪僕思 卷五十九

者亦不能强同同者謂之和異者謂之答并別 亦不下三千言其間所見同者固不能自異異 每下筆時軟相顏共患其意太切而理太周故 多乞病假假中稍閒且摘卷中尤者繼成十章 屬直宿拘牽居無暇日故不即時如意旬月來 理太周則辭繁意太切則言激然與足 者亦續致之頃者在科武問常與足下同筆砚 録和夢遊春詩一章各附於本篇之末餘未和

欠二〇章 115

一御定全唐詩録

金片四扇全書 此山路遷客多南征憂愤氣不散結化為精靈我謂 山鳥本不因人生人心自懷土想作思歸噍孟嘗巫 不棲鳥夜半聲嬰嬰似道思歸樂行人 書白 所長在於此所病亦在於此足下來叙果有詞 和思歸樂 相見日各引所作稍删其繁而晦其義馬餘 犯文繁之說今僕所和者猶前病也待與足 卷五十九

庭雖有回天力撓之終不傾況始三十餘年少有直名 心自平雖為南遷客如在長安城云得此道來何慮亦 **隴水復何情為入愁人耳皆為腸斷聲請看元侍御亦** 欠小10年在小日 一个御定全唐詩録 宿此郵亭因聽思歸為神氣獨安寧問君何以然道勝 妓日與歡樂并一旦西陵望欲歌先鴻零峽猿亦何意 心中志氣大眼前爵禄輕君思若雨露君威若雷霆退 何營窮達有前定憂喜無交争所以事君日持憲立大

居時娱耳琴冷冷雅門一言感未奏淚沾纓魏武銅雀

龍辱 到 未妨遊賞行人生百歲內天地暫寓形太倉一 碧楚山插雲青江陵橘似珠宜城酒如楊誰謂譴謫去 闕下長揖别公卿荆州又非遠驛路半月程漢水照天 金贝四尼白言 不茍免難進不曲求榮在火辨玉性經霜識松貞展禽 明 無靈均長獨醒獲戾自東洛贬官向南朔再拜辭 浮萍身委逍遥為心付頭陀經尚達死生觀寧為 懷茍有主外物安能繁任意思歸樂聲聲啼 卷五十九 梯米大

商山陽城驛中有歎者誰云是元監察江陵謫去時忽 和陽城驛

見此驛名良久涕欲垂何故陽道州名姓同於斯憐君

言直文甚奇詩成寄與我經若金和緣上言陽公行友 枯户曹改為祠一字不忍道况兼姓呼之因題八百言 能去意者欲改為改為避賢驛大署於門楣荆人愛羊 一寸心電辱誓不移疾惡若巷伯好賢如緇衣沉吟不

**東日本山町 一一 御定全唐詩録** 

**悌無等夷骨肉同衾視至死不相離次言陽公迹夏邑** 

流传臣惡如疵宰相聞此章政柄端正持進賢不知倦 道州炎瘴地身不得生歸一一皆實録事事無子遺戶 始棲遅鄉人化其風少長皆孝慈次言陽公道終日 是為善者聞之惻然悲道州既已矣往者不可追何 司誓心除國盡决死犯天威終言陽公命左遷天 無其人來者亦可思願以君子文告彼大樂師附於 酒戶兄弟笑相顧醉貌紅怡怡次言陽公節賽賽居諫 末奏之白玉墀天子聞此章教化如法施直諫從 雅

· 安定四軍全十二 一人 确定全唐詩録 旗詩 多商賈居者悉黎民無人解赏愛有客獨屏營手攀花 時三月天春暖山雨晴夜色向月淺屬香隨風輕行者 山木多翁鬱兹桐獨亭亭葉重碧雲片花簇紫霞英是 去邪勿復疑憲臣聞此章不敢懷依違諫官聞此章不 後世知不勞叙世家不用貴文辭但使國史上全録元 忍縱說隨然後告史氏舊史有前規若作陽公傳欲令 答桐花

**堂汎排香爐煙隱映斧藻屏為君發清韻冷冷如叩瓊** 重城當君正殿裁花葉生光晶上對月中桂下覆塔前 葉青青宜遂天地性忍加刀斧刑我思五丁力拔入九 如無神靈雄鷄自斷尾不願為犧牲况此好颜色花紫 風來聲滿耳鄭衛不足聽受君封植力不獨吐於 馨助 琴刻作古人形云待我成器薦之於穆清誠是君子心 枝立足蹋花影行生憐不得所死欲揚其聲截為天子 恐非草木情胡為愛其華而及傷其生老龜被刳腸不

多りローカノニー

卷五十

次足口車在馬 柳定全唐詩録 泰泰階為之平如何有此用幽滯在嚴坰歲月不爾駐 高枝鳳凰上頭鳴一鳴君萬歲壽如山不倾再鳴萬人 孤芳坐凋零請向桐枝上為余題姓名侍余有勢力移 無戲言剪葉封第兄受君歲月功不獨資生成為君長 鳥者種有二名同性不同觜小者慈孝觜大者貪庸皆 君行春令開花應晴明受君雨露恩不獨含芳榮戒君 爾獻丹庭 和大觜鳥

甘濃烏巫互相利不復兩西東日日管巢窟稍稍近 裡六宗烏喜張大觜飛接在虚空鳥既飽擅腥巫亦饗 老心重蒙隨巫拜復祝婦姑亦相從殺鷄薦其肉敬若 亭樹上初但驚兒童老巫生奸計與烏意潛通云是 大命又長生來十餘冬物老顏色變頭毛白茸茸飛來 家産日夜豐上以致壽考下可宜田農主人富家子身 日神靈占知風陰作北斗使能為人吉凶此鳥所止家 凡鳥遥見起敬恭千歲乃一出喜賀主人翁祥瑞來白

金り口

J. A. The

「鑄荆山銅慈烏求母食飛下爾庭中數粒未入口一九 次三日日 Line / 御定全唐詩録 飢腸不自充主人憎慈烏命子削彈弓經續會稽竹九 鼓幕歸後昏鐘辛苦塵土問飛啄禾泰叢得食將母哺 棲息慈鳥獨不容慈鳥爾奚為來往何憧憧晓去先晨 一投巢吞熊卵入族啄蠶蟲豈無來秋隼羈絆奏髙塘但 説為罪囚閉在深龍青青愈前柳鬱鬱井上桐食鳥占 權雖生八九子誰辨其雌雄羣雖入長成衆皆逞殘免 食鳥殘肉無施搏擊功亦有能言點翅碧衛距紅暫曾

金少口是人言 已中骨仰天號 躬誰能持此冤 有木詩并序 禹輩者見惑上盡下交亂君親如江充輩者見 **余 皆讀漢書列傳見伎順媕嬰圖身忘國如張** 先德後賊如王莽輩者又見外狀恢弘中 暴很跋扈壅君樹黨如梁冀華者見色仁行違 一聲似欲訴蒼穹及哺日未足非是惜 為問化工胡然大對鳥竟得天年

欠己口 良から 我白雪毛娟娟青然枝漸家陰自庇轉高梢四垂截枝 有木名弱抑結根近清池風煙借顏色雨露助華滋我 扶為杖軟弱不自持折條用樊圃柔脆非其宜為樹信 可翫論材何所施可惜金堤地裁之徒爾為 也因引風人騷人之興賦有木八章不獨諷前 用者又見附離權勢隨之覆亡者其初皆有動 人亦儆後代爾 人之才足以惠衆媚主莫不合於始而敗於終 一人 御定全唐 詩録

金历四屋石書 似是者真偽何由識美人點無言對之長數息中含害 牆花本非當軒掛所以姓蕭人曾為伐櫻賦 易攀骶住人屢迴顧色求桃李饒心向松筠妬好是映 風闇摇動引鳥自來去鳥啄子難成風來枝莫住低軟 物意外矯凌霜色仍向枝葉間潛生剌如棘 有木秋不凋青青在江北謂為洞庭橘美人自移植上 有木名櫻桃得地早滋茂葉密獨承日花繁偏受露迎 '顧盼思下勤澆溉力實成乃是枳臭苦不堪食物有 卷五十九

次足口車 Lillin 一人 御定全唐詩録 滋蔓刀斧不可伐何時猛風來為我連枝拔 梅封植兼亦誤来掇試問識樂人始知名野為年深門 有木香再再山頭生一藝主人不知名移種近軒圍愛 壇下無人敢支新幾度野火來風迴燒不着 五六本枝葉相交錯借問因何生秋風吹子落為長社 孤言語巧夫鳥聲音惡憑此為巢穴往來互棲託四傍 其有芳味因以調麵 櫱前後曾飲者十人無一活豈徒 有木名杜梨陰森覆丘壑心盡已空朽根深尚盤薄媚

分りログ 雲花暮為委地樵寄言立身者勿學柔弱苗 有木名凌霄權秀非孤標偶依一 翠色如柏鱗皴皮似松為同松柏類得列嘉樹中枝弱 根附掛身開花寄樹梢自謂得其勢無因有動搖一 不勝雪勢髙常懼風雪壓低還舉風吹西復東柔芳甚 有木名水裡遠望青童童根株非勁挺柯葉多蒙龍彩 推倒獨立暫飄銀疾風從東起吹折不終朝朝為拂 柳早落先梧桐惟有一堪賞心中無盡蟲 養五 林樹遂抽百尺條託 旦

とこう声にす 是的君墓埋閉蛾眉久凝胎化為泥鉛黛復何有時有 陰怨氣常生墳左右鬱鬱如苦霧不隨骨銷朽婦 愛芳直裁截為夏屋翰細力未成用之君自連重任雖 影清似水霜枝冷如玉獨占小山幽不客凡鳥宿匠人 有木名丹桂四時香馥馥花團夜雪明葉剪春雲緑風 |有飢雁號下有枯逢走茫茫邊雪裏||掬沙培塿傳 過直心終不曲縱非梁棟材猶勝尋常木 御定全 唐詩録

一戒十年後特報後來姚不須倚眉首無辭挿荆欽嫁作 異類為配偶禍福安可知美顏不如醜何言一時事可 誤白黑相紛糺遂使君眼中西施作嫫母同儕傾電幸 金分四尾台書 貧家婦不見青塚上行人為澆酒 柴枯繋妍否何乃明妃命獨懸畫工手丹青 常樂里閒居偶題十六韻兼寄劉十五公與王十 起吕二炅吕四頻崔十八玄 亮元九稹劉三 二敦質張十五仲元時為校書郎 巷五十

有酒沽何以待君子數竿對一壺 牽亦少人事拘遂使少年心日日常晏如勿言無知己 五問一 難大用典校在秘書三旬两入省因得養頑疎茅屋四 帝都名利場鷄鳴無安居獨有懶慢者日高頭未梳工 欠己可良 ~· 躁静各有徒蘭臺七八人出處與之俱旬時阻談笑日 拙性不同進退遊遂殊幸逢太平代天子好文儒小才 夕望軒車誰能讎校閒解帶卧吾廬愈前有竹翫門外 一馬二僕夫俸錢萬六千月給亦有餘既無衣食 御定全唐詩録

金少四月月十 翻 宿世慮稍復生頼聞瑶華唱再得塵襟清 到曲江頭及照草樹明南山好顏色病客有心情水禽 月 重來賞心難再并坐愁紅塵裏夕鼓髮髮聲歸來經 長安千萬人出門各有管唯我與夫子 白 松聲的有學 羽風荷媚翠莖何必滄浪去即此可濯纓時景 答元八宗簡同遊曲江後明日見贈 好獨坐雙松在前軒西南微風來潛入枝葉間蕭 · 作張 家 **>信馬悠悠行** 

歌定四年全事 一一御定全唐詩年 春熟園葵乘露烹看山東亭坐待月南原行門静惟鳥 笑出門衣翻冠或傾掃塔苔紋緑拂榻藤陰清家醖及 昨訪君時立馬叩柴荆有時君未起椎子喜先迎連步 外事 牵我形外物誘我情李君别來久褊炫從中生憶 滌炭暑再聴破昏煩竟夕遂不寐心體俱翛然南陌車 寥發為聲半夜明月前寒山颯颯雨秋琴冷沒紋一 馬動西隣歌吹繁誰知兹簷下滿耳不為喧 寄李十建

抱恨未平豈不思命駕吏職坐相紫前時君有期訪我 遲日禁漏盡悄悄暇鴉喧夜雨槐花落微涼卧北軒 日程 來山城心賞久云阻言約無自輕相去幸非遠走馬 語坊遠少鼓聲相對盡日言不及利與名分手 燈殘未減風無閒自翻每得一静境思與故人言 明月三四盈別時殘花落及此新蟬鳴芳歲忽己晚離 禁中曉卧因懷王起居

成西南夢夢作遊仙客覺聞宮漏聲猶謂山泉滴 西軒草的暇松竹深寂寂月出清風來忽是山中夕因 禁中偶直夢遊仙遊寺

石卧可枕青蘿行可攀意中如有得盡日不欲還人生 久病曠心賞今朝一登山山秋雲物冷稱我清羸顏白

設定四華全上与 W 仰定全唐詩録 塵網此地來掩開 無幾何如寄天地問心有千載憂多無一日間何時解

效陶潛體詩并序 余退居渭上杜門不出時屬多雨無以自娛會 卷五十九

家醞新熟雨中獨飲往往酣醉終日不醒懶放 之心彌覺自得故得於此而有以忘於彼者因 詠 周洲明詩 適與意會遂做其體成十六篇醉

中 在言醒報自西然知我者亦無隱馬个緣

漆毁我墉疾風壞我宇達券生庭院泥塗失場圃好深

翳翳踰月陰沉沉連日雨開蔗望天色黄雲暗如土行

所往入室還獨處不以酒自娱塊然與誰語 欠三日 奉 東家采桑婦雨來苦愁悲簇點北堂前雨冷不成然西 琴上趣安紋有餘暇復得詩中狂下筆不能罷惟兹三 絕實客窓晦無傷侶盡日不下米跳電時入户出門無 人心安時亦過 四事特用度晝夜所以陰雨中經旬不出舍始悟獨住 一卷書會意如嘉話欣然有所遇夜深猶獨坐又得 杯酒冥心合元化兀然無所思日高尚聞卧幕 御定全唐詩録

容再 樽中玉液黄金脂持翫已可悦歡當有餘滋一 獨何幸醖酒本無期及此多雨日正遇新熟時開瓶寫 家荷鋤曳雨來亦怨咨種豆南山下雨多落為箕而我 誰復分是非是時連夕雨酩 昨陰霖天連連三四旬賴逢家醖熟不覺過朝昏私言 為憂者啮 秋無片雲地静無纖塵團團新晴月林下生白輪憶 ,酌開愁眉連進四五酌酣暢入四肢忽然遗我物 町無所知人心苦顛倒 一酌發好|

金近四

月生

卷五十九

青雲上或落江湖間與我不相見于今三四年我無縮 成來人未聞今宵醉有與在該驚四鄰獨賞猶復爾何 PALDE Artin / 御定全唐詩録 村白露生衣 中乃知陰與晴安可無此君我有樂府詩 酒榼欲盡味彌淳攜置南簷下舉酌自殷勤清光入盃 中 況有交親 有同心人邀邀崔與錢我有忘形友迢迢李與元或飛 雨霽後可以罷餘樽及對新月色不醉亦愁人牀頭殘 秋三五夜明月在前軒臨腸忍不飲憶我平生歡我 ナス

地 鱼历四座全量 客忽叩門言語一何佳云是南村奧挈榼來相遇且喜 惜此清景前 **桁君非取風仙安得明月下四人來晤言良夜信難** 竟夕獨酣歌 **醖飲已盡村中無酒沽坐愁今夜醒其奈秋懷何有** 短不覺夕陽科老人勿遠起且侍新月華客去有 不燥安問少與多重陽雖已過離前有殘花散來苦 期香無緣明月又不住漸下西南天宣無他時會 卷五

坐望東南山稚好初學步奉衣戲我前即此自可樂展 我何人哉德不比先賢衣食幸相屬胡為不自安況兹 とこつきたい 煙霞陽玄圓風波限瀛洲我豈不欲住大海路阻修神 幾頹與原 巷清涼八月天但有鷄犬聲不聞車馬喧時傾一樽 清渭曲居處安且閒榆柳百餘樹茅茨數十間寒負簷 原生衣百結顏子食一簞歡然樂其志有以忘飢寒今 下日熱濯澗底泉日出猶未起日入已復眠西風滿村 一一 御定全唐詩母

内熱坐看成白頭舉杯還獨飲顧影自獻酬心與口相 纍 纍 墳與丘明月愁殺人黄 蒿 風飕飕 死者若有知悔 約未醉勿言休今朝不盡醉知有明朝否不見郭門外 仙但聞說靈樂不可求長生無得者舉世如蜉蝣逝者 為彭澤令在官纔八旬愀然忽不樂掛印著公門口吟 吾間尋陽郡昔有陶徵君愛酒不愛名憂醒不憂贫當 不重迴存者難久留踟蹰未死問何苦懷百憂念此忽 不東燭遊

金贞四月全書

7

卷五十九

白頭人亦釣此渭陽釣人不釣魚七十得文王況我垂 風吹釣絲媚媚十尺長身雖對魚坐心在無何鄉昔有 渭水如鏡色中有鯉與魴偶持一竿竹懸釣在其傍微 竊慕其為人其他不可及且做醉昏昏 久紙墨有遺文篇篇勸我飲此外無所云我從老大來 柳下還以酒養真人問榮與利擺落如泥塵先生去門 歸去來頭戴漉酒巾人吏留不得直入故山雲歸來五 渭上偶鈎

次足の事人生 一种定全唐詩母

罷歸來飲我觴 釣意人魚亦兼忘無機兩不得但弄秋水光興盡釣亦 被薄亦暖朝愈深更閒却忘人間事似得枕上仙至適 我覺伯勞聲關關起來妻子笑生計春茫然 無夢想大和難名言全勝彭澤酢欲敵曹溪禪何物 新浴肢體暢獨寢神魄安況因夜深坐遂成日高眠春 春眠 晚春沽酒

金少口后有量

未全赤晚瓜有餘罄依依田家叟設此相逢迎自我到 生待富贵為樂常苦運不如貧賤日隨分開愁眉賣我 尺 0.10 m/ 御定全唐詩録 杖笻竹冷風襟越蕉輕閒攜躬姪輩同上秋原行新娶 七月行己半早凉天氣清清晨起巾櫛徐步出柴荆露 隐晦形骸日變衰醉卧黄公肆人知我是誰 所乘馬典我舊朝衣盡將沽酒飯酩町步行歸名姓日 百花落如雪两鬢垂作紙春去有來日我老無少時人 秋遊原上

數義納新開雜落間攜傷即就酌為爾一留連憶我以 歸樹樹風蟬鳴是時新雨足禾黍夾道青見此令人飽 此邨往來白髮生村中相識久老幼皆有情留連向幕 氢近四库全書 中獨立久日淡風露寒秋疏盡無沒好樹亦凋殘惟有 何必待西成 小日易為興所牽見酒無時節未飲心放然近從年 年昨已去芳歲令又關如何寂寞意復此荒涼園園 東園翫菊 卷五十九

尺 n. ) O·m Lilla ■/ 御定全唐詩銀 累繞場核賣賣奉飛雀年豐豆獨人食鳥聲亦樂田翁 事夫種妻兒殺筋力苦疲勞衣食常單薄自慙禄仕者 且敬藜杖為掩泊言動任天真未覺農人惡停杯問生 逢我喜默起具杯杓飲手笑相延社酒有殘酌愧兹勤 後時何獨鮮誠知不為我借爾暫開顏 來漸覺取樂難常恐更衰老强飲亦無歡顧謂爾菊花 世役不我牽身心常自若晚出看田畝閒行傍村落纍

金员四月全書 寄世浩然心委化如此來四年一千三百夜 漸省睡夜半起端坐不學坐忘心寂寞安可過元然身 落燈人間離披蓋幕破策策應方前又聞新雪下長年 家貧親愛散身病交遊罷眼前無一人獨掩村齊卧冷 不曾營農作飽食無所勞何殊衛人鶴 冬夜 卷五十九

和九年秋八月月ト

遊悟貞寺寺在王順山去

遊悟貞寺詩

百三

青竹杖足蹋白石灘漸怪耳目曠不聞人世喧山下望 山四五里先聞水潺湲自兹捨車馬始步監溪灣手拄 欠 · · · 可 / 御定全唐詩録 虚空寬房廊與臺殿高下隨峰巒巖等無撮土樹木多 崖灰朱軒如擘山腹開置寺于其間入門無平地地窄 石髮垂若髮驚出白蝙蝠雙飛如雪翻回首寺門望青 下再休石龕邊。龕閒長丈餘門户無為關仰窺不見人 瘦堅根株抱石長屈曲蟲蛇蟠松桂 亂無行四時鬱至 山上初疑不可攀誰知中有路盤折通嚴顏一息幡竿

**半枝梢弱青翠韻岩風中紅日月光不透綠陰相交延** 不見漢陵小于孝却顧來時路紫行映朱欄歷歷上 恰恰金碧繁云昔伽葉佛此地坐涅槃至今鐵鉢在當 間白雨陰晴同一川野緑簇草樹眼界吞秦原渭水細 **東開北户萬里明豁然拂檐虹霏微遠棟雲回旋亦日 幽鳥時一聲聞之似寒蟬首憩價位亭就坐未及安須** 底手迹穿西開玉像殿白佛森比肩抖數塵埃衣禮拜 選可觀前對多實塔風鐸鳴四端樂爐與户牖

卷五十九

筵六楹排玉鏡四座 數金細黑夜自光明不待燈燭然 雕錦次益觀音堂未到聞栴檀上指脫雙履斂足升瑶 白琉璃色若秋水寒隅瓶見舍利圓轉如金丹玉笛何 珠垂露凝赤珠滴血殷點綴佛髻上合為七寶冠雙瓶 泉寶互低昂碧佩珊瑚幡風來似天樂相觸聲珊珊白 **氷雪顏疊霜為架淡貫電為華鬘逼觀疑思功其迹非** 次正Dap 在11日 柳定全唐詩録 中三五月正圓實堂豁三門金魄當其前月與實相射 代物天人施祇園吹如秋鶴聲可以降靈仙是時秋方

眩手足掉不敢低頭看風從石下生薄人而上搏衣服 晶光争鮮妍照人心骨冷竟夕不欲眼曉尋南塔路亂 冷骨無人跡苔點如花牋我來登上頭下臨不測淵目 **寶危石疊四五 臨 鬼歌且利造物者何意堆在 嚴東偏** 紙錢若歲有水旱詔使修頻繁以地清淨故獻真無葷 竹低媚娟林幽不逢人寒蝶飛翱翾山果不識名離離 夾道蕃足以療飢乏摘當味甘酸道南蓝谷神紫傘白 羽翩開張欲飛騫雙雙三面峯峰尖刀劍橫悠悠白

生りロアノア

蛟龍涎側身入其中懸磴猶險難捫蘿蹋樛木下逐飲 東崖饒怪石積發養琅玕温潤發于外其問韞與踏十 Pa.19ml /man / 御定全唐詩録 煩淺深皆洞徹可照腦與肝但愛清見底欲尋不知源 澗猿雪迸起白鷺錦跳紫紅鱣歇定方盥漱濯去支體 視如青環或鋪為慢流或激為奔湍泓澄最深處浮出 **鰢出黄金盤藍水色似藍日夜長潺潺周迴繞山轉下** 外走下丹砂丸東南月上時夜氣青漫漫百丈碧潭底 雲過決開露青天西北日落時夕暉紅團團千里翠屏

一一片石大如方尺朝神在半壁上其下萬仍懸云有過 金月四月台書 曳鬚髮斑想見聽法時歡喜禮印壇復歸泉窟下化作 去師坐得無生禪號為定心石長老世所傳却上謁仙 有白蓮池紫葩覆清瀾聞名不可到處所非人靈又有 最高峰柱天青玉竿鮑能会回上不得豈我能板援上 和死已久良玉多棄捐或時洩光彩夜雨星月連中頂 猶對芝木田時復明月夜上聞黃鶴言迴尋畫龍堂二 祠蔓草生綿綿昔聞王氏子羽化升上玄其西曬樂臺 卷五十九

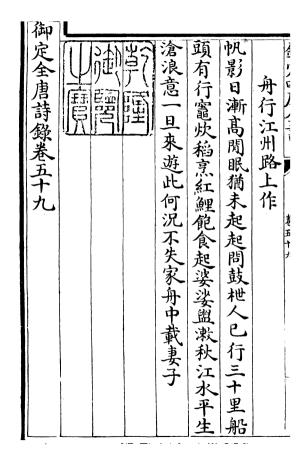
龍蜿蜒階前石孔在欲雨生白煙往有寫經僧身靜心 誦此蓮花偈數滿百億千身壞口不壞舌根如紅蓮顱 精專感彼雲外錦羣飛千翩翩來添硯中水去吸嚴下 次已可取 Cinin 推挽令做官既登文字科又忝諫節員倔直不合時 晝夜欲返仍盤 桓我本山中人談為時網牽 牽率使讀書 有褚書墨色如新乾名境與異跡周覽無不彈一遊五 骨令不見石函尚存馬粉壁有吳畫筆彩依舊鮮素屏 泉一日三往復時節長不倦經成號聖僧第子名揚難

益同素餐以此自慙惕戚戚常寡歡無成心力盡未光 もりいた人間 疎 預野麋 斷羈絆行走無拘攣池魚放入海 形骸殘今來脫簪組始覺離憂患及為山水遊彌得縱 選身者居士衣手把南華篇終來此山住永謝區中緣 我令四十餘從此終身閒若以七十期猶得三十年 受捐介性立為頑拙身平生雖寡合合即無緇磷況君 告我為近臣君常稀到門令我官職冷唯君來往頻我 酬張十八訪宿見贈 塞五十九 一徃何時

曲江濱所重君子道不獨愧相親 飲定四車全書 四、柳完全唐詩銀 與遊獨言韓舍人其次即及我我愧非其倫胡為謬相 進入閣前拜退就廊下食歸來的國里人即馬歇鞍却 赤風昏昏憐君將病眼為我犯埃塵遠從延康里來訪 受歲晚逾勤勤落然頻簷下一話夜達晨 料單食味薄 東高義富貴視如雲五侯三相家眼冷不見君問其所 亦不嫌我貧日高上馬去相顧循逡巡長安久無雨日 朝歸書寄元八 文

睡至日午起坐心浩然況當好時節雨後清和天柿樹 官貧心甚安幸無急病痛不至苦飢寒自此聊以適外 緑陰合王家庭院寬瓶中鄠縣酒墙上終南山獨眠仍 作郎官未作郎官際無人相伴聞 縁不能干惟為静者信難為動者言臺中元侍御早晚 語須眠終日眠除非奉朝謁此外無別牽年長身且健 獨坐開襟當風前禪僧與詩客次第來相看要語連夜 ピノノニ 酬吳七見寄 卷五十 九

耳自聽當暑忽偷然似激寒玉水如聞商風紅首章數 有送書者自起出門看素緘署丹字中有瓊瑶篇口吟 曲江有病者尋常多掩關又聞馬死來不出身更問聞 歸紫煙莫忘蜉蝣內進士有同年 在石堂問不知有何過謫作人間仙常恐歲月滿飄然 琴樽開小軒誰知市南地轉作壺中天君本上清人名 時節末句思笑言懶慢不相訪隔街如隔山當聞陶潛 飲定四車全書 · 一一年定全唐詩録 語心遠地自偏君住安邑里左右車徒喧竹葉閉深院



欽定四庫全書 御定全唐詩録卷至

主事街臣徐以坤覆勘 詳校官左中允 塘五珠 校對官中書臣田尹街 總校官原任中光臣王熊緒 腾録監生臣馮

堪

欠民の見と言 訪其宅不能默默又題此詩云 Suffers continue /御定全唐詩録 山經柴桑過栗里思其 渭川閒居常有做陶

不充身上衣不完連徵竟不起斯可謂真賢我生君之 舊山川不見籬下菊但餘墟中煙子孫雖無聞族氏猶 慕琴無絃慕君遺祭利老死此丘園柴 桑古邨落栗里 後相去五百年每讀五柳傳目想心奉奉告當該遗風 各一身窮餓未為難先生有五男與之同饑寒腸中食 實有所守口然不能言永惟孤竹子拂衣首陽山夷齊 **垢塵不污玉靈 鳳不啄羶嗚呼陶靖節生彼晉宋間心** 著為十六篇今來訪故宅森若君在前不慕樽有酒不

金けせたる言

未選每逢姓陶人使我心依然 北亭

捲顏箔北牖施狀席江風萬里來吹我涼淅淅日高公 有青青竹竹間多白石茅亭居上頭豁達門四闢前楹 廬宫山下州溫浦沙邊宅宅北倚髙岡迢迢數千尺上 府歸中笏隨手擲脫衣恣搔首坐卧任所適時傾一

未免折腰役偶獲此間居認似高人跡

酒曠望湖天夕口詠獨酌諡目送歸飛翮慙無出塵操

欠 nl np / 你定全 唐詩録

金万四月全書 四月未全熱麥涼江風秋湖山處處好最愛湓水頭溫 游湓水

水從東來一派入江流可憐似紫帶中有隨風舟命酒

渺渺風襟亦悠悠初疑上河漢中若尋瀛洲汀樹緑拂 池沙草芳未休青蘿與紫葛枝蔓垂相楊繋纜步平岈 一臨汎捨較揚棹謳放迴岸傍馬去逐波問鷗煙浪始

歸復少留到官行半歲今日方一遊此地來何暮可以 回頭望江州城雉映水見隱隱如蜃樓日入意未盡將

寫吾憂 欠ハLOLE Andula ▼ 御定全唐詩録 寂歸一性虚 閱遺萬處了然此時心無物可譬喻本是 後亭畫眼足起坐春景幕新覺眼猶昏無思心正住淡 尚如此況乃終身隱何以療夜饑一是雲母粉 投靈洞宿即覺塵機很名利心既忘市朝夢亦盡暫來 巖白雲尚屯林紅葉初險秋光引閒步不知身遠近夕 睡起晏坐 宿簡寂觀

我步繞籬竹萬莖何以醒我酒吳音吟一聲須東進野 為郡司馬散拙無所營使君知性野衙退任間行行攜 蘋小浦葉短南湖春水生子近湖邊住靜境稱高情我 無有鄉亦名不用處行禪與生忘同歸無異路 夕鴉已飛鳴何當重遊此待君湖水平 飯飯稻站芹英白頭青竹節儉潔無羶腥欲去復徘徊 小榼去逢花郵獨傾半酣到子舍下馬扣柴荆何以引 過李生

金好四月有書

此州乃竹鄉春等滿山谷山夫折盈抱抱來早市鬻物 洛客此味常不足且食勿踟蹰南風吹作竹 折故錦素肌擘新玉每食遂加發經旬不思肉久為京 以多為暖雙錢易一東置之炊甑中與飯同時熟紫籜 香爐峰北面遺愛寺西偏白石何鑿鑿清流亦潺潺有 松數十株有竹千餘竿松張翠傘蓋竹倚青琅玕其下 香爐峰下新置草堂即事詠懷題於石上 食笋

屋頭飛落泉何以洗我眼砌下生白蓮左手攜一壺右 地忽乎不知選架嚴結茅宇斷極開茶園何以洗我耳 冥子姓白字樂天平生無所好見此心依然如獲終老 無人居悠哉多歲年有時聚猿鳥終日空風煙時有沉 手挈五紋傲然意自足箕雖於其問興酣仰天歌歌 聊寄言言我本野夫誤為世網牽時來昔捧日老去今 山倦鳥得茂樹涸魚及清源捨此欲馬往人間多險

**敏定四庫全書** 

**萍如汎汎初蒲正離離紅鯉二三寸白蓮八九枝遠水** 峰之項目眩心怳怳島低有萬尋潤俠無數丈不窮視 蘿蹋危石手足勞俯仰同遊三四人兩人不敢上上到 欲成徑設堤方掉籬已被山中客呼作白家池 淙淙三峽水浩浩萬頃陂未如新塘上微風動連漪小 迢迢香爐峰心存耳目想終年牽物役今日方一往攀 フューンラー 1:15 ■/御定全唐詩録 草堂前開一池養魚種荷日有幽趣 登香爐峰

聴界馬識宇宙廣江水細如絕湓城小於掌紛吾何屑 倒近四月全書 累吾安能去之 須壞月圓終有 虧亦如恩愛緣乃是憂惟資舉世同此 始學笑語一能誦歌詩朝戲抱我足夜眠枕我衣汝生 有姪始六歲字之為阿龜有女生三年其名曰羅兒 屑未能脫塵鞅歸去思自嗟低頭入蟻壤 何其晚我年行已衰物情小可念人意老多慈酒美意 弄瘋羅

種樹當前軒樹高柯葉繁惜哉遠山色隱此蒙龍間 截樹

好物莫能兩全豈不愛柔條不如見青山 風至稍見飛鳥還開懷東南望目遠心遠然人各有偏 决雲霧豁達觀青天又如所念人久别一數顔始有清 朝持斧斤手自截其端萬葉落頭上千峰來面前忽似 題座偶

次足口事 在一一一一一一一一一一一一一一

手不任執及肩不能荷動量力按所用曾不敵一夫幸

清晨臨江望水禽正這繁是雁與鷗為游遇戲朝歌適 此於座隅 不敢忘斯須平生祭利心破滅無遺餘猶恐塵妄起題 及此傍觀為何如雖賢亦為幸況我鄙且愚伯夷古賢 有兼僕出入有單車自奉雖不厚亦不至饑劬若有 因筆硯功得升仕進途歷官凡五六禄俸及妻孥左右 人魯山亦其徒時哉無奈何俱化為饑殍念彼益自愧 贖鷄

晚來天色好獨出江邊步憶與李舍人曲江相近住常 十四雞單縛同一樊足傷金距蹈頭搶花冠翻經宿費 嶇漫報思 鷄鷄聽我言與爾雖三百小惠何足論莫學即環雀崎 道仁信及魚豚見兹生惻隱贖放雙林園開籠解索時 飲啄日萬詣屠門遲迴未死問機渴欲相吞常慕古人 有鬻鶏者挈之來遠村飛鳴彼何樂寫東此何冤喔喔 秋日懷杓直時門直 出

時景還如故今日郡齊中秋光誰共度 散江山眇回互潯陽與涔陽相望空雲霧心期自乖曠 笑相見把手期何處西寺老胡僧南園亂松樹攜持小 云遇清景必約同幽趣若不訪我來還須竟君去開眉 弟惟二人遠別恒苦悲今春自巴峽萬里平安歸復有 酒榼吟詠新詩句同出復同歸從朝直至暮風雨忽消 對酒示行簡 樽酒數暢何怡怡此樂從中來他人安得知兄

太原一男子自顧庸且都老逢不次思洗拔出泥滓 老不相離 アコーリョン /.L.P 一/ 御定全唐詩録 停杯聽我辭不歎鄉國遠不嫌官禄微但願我與爾 累食肉常如饑我心既無苦飲水亦可肥行簡勸爾酒 消釋如刀斷羈縻身輕心無緊忽欲凌空飛人生茍有 雙幼妹笄年未結褵昨日嫁娶畢良人皆可依憂念兩 長慶二年七月旬中書舍人出守杭州路次藍溪 作

煙塵起東道既不通改較送南指自秦窮楚越浩湯五 羡沧浪水尚擬拂衣行況今兼禄仕青山峰巒接白日 千里聞有賢主人而多好山水是行頗為惟所歷良可 羇旅曾遊此甚覺太守尊亦諳魚酒美因生江海與每 郡郡郭臨江氾已想海門山潮聲來入耳告予貞元末 寵辱委順隨行止我自得此心于兹十年矣餘杭乃名 居可言地願助朝廷理伏閤三上章戆愚不稱旨聖人 存大體優貸容不死鳳韶停舍人魚書除刺史真懷齊

金贞四周全書

欠 n. Jone / 和定全唐詩録 袂尚垂鞭左手暫委轡忽覺問僕夫幾行百步地形神 長遊發已久前館行未至體倦目已昏臨然遂成睡行 朝從柴禁歸養出青門去勿言城東陌便是江南路楊 鞭簇車馬揮手解親故我生本無鄉心安是歸處 分處所邊連相垂異馬上幾多時夢中無限事誠哉達 紀策馬渡藍溪勝遊從此始 自秦望赴五松驛馬上偶睡睡覺成吟 初出城留别

筋力未全衰僕馬不至弱又多山水趣心賞非寂寞捫 徒自苦濟世終無益自問波上萍何如澗中石 逢故里物使我嗟行役不歸渭北村又作江南客去鄉 蕭蕭誰家好秋梨葉半拆漠漠誰家園秋韭花初白路 金分正屋有電 語百數同一寐 |煙嶺蹋石穿雲壑谷鳥晚仍啼洞花秋不落提籠 山路偶興 鄧州路中作

鰥惸心所念簡牘手自操何言符竹貴未免州縣勞頼 獨笑此與殊未惡假使在城時終年有何樂 復持益遇勝時停泊泉憩茶數甌嵐行酒一酌獨吟還 微有雪波平未生濤水心如鏡面千里無纖毫直下江 是餘杭郡臺榭遠官曹凌晨親政事向晚忽遊遊山冷 最潤近東樓更高煩襟與滯念一望皆追逃 P?」」」 1.1.1 ● 御定全唐詩録 初領郡政衙退登東樓作 郡亭

多 厅四月全書 平旦起視事亭午卧掩關除親簿領外多在琴書前况 寂寞朝閥空喧煩惟兹郡陽内置静得中問 對雲水有時聽管經持此即過日非忙亦非閒山林太 有虚白亭坐見海門山潮來一凭檻賓至一開筵終朝 漫漫潮初平熙熙春日至空濶遠江山晴明好天氣外 杖扶力卧讀書取睡久養病形骸深語問氣味遥思力 有適意物中無緊心事數篇對竹吟一杯望雲醉行攜 郡中即事

城怕擾擾趨名利令朝是雙日朝謁多軒騎龍者防悔 曉钱鈴閣開朝鎖太守水西來朱衣由素舸良辰不易 尤權者懷憂畏為報馬車益恐非真富貴 次七四車全書 一人 御定全唐詩録 毘陵官春深物賴娜波拂黄柳梢風搖白梅朶衙門排 傾下藥酒科裝煎茶火誰伴寂寥身無絃琴在左送思 新年多暇日晏起寒簾坐睡足心更慵日高頭未裹徐 郡齊暇日辱常州陳郎中使君早春晚坐水西館 書事詩十六韻見寄亦以十六韻酬之

守即其下間慵兩有餘起當一題若行讀一卷書早梅 髙樹換新葉陰陰覆地隅何言太守宅有似幽人居太 持翫何磊阿一百六十言字字靈珠顆上申心疑曲下 得住會無由果五馬正相望雙魚忽前墮魚中獲瑰寶 結青實殘櫻落紅珠推女弄庭果嬉戲牽人裾是日晚 且贵身安安勿復問榮枯冥心無不可 叙時轗 軻切我才富不如君道孤選似我敢解官遠慢 官舍

養雖驕騃性識頗聰明學毋畫眉樣效吾詠詩聲我齒 姬于公歎緹紫敢求得汝力但未忘父情 今欲墮汝齒昨始生我頭髮盡落汝頂髻初成老幼不 吾雖字阿羅阿羅幾七齡嗟吾不才子憐爾無弟兄撫 爾吾亦引吾雖 相待父衰汝孩嬰緬想古人心慈愛亦不輕蔡邕念文 彌靜巢禽不相呼嘖嘖該兒鵲啞啞母子烏豈惟云鳥 吾雛 一年之一善诗

聲未已幽既心難足管領好風煙輕欺凡草木誰能有 **釞定匹庫全書** 霽煙景度早凉愈户虚雪生衰鬢久秋入病心初卧節 月夜伴我林中宿為君傾一杯狂歌竹枝曲 雁齒小紅橋垂簷低白屋橋前何所有苒苒新生竹皮 不見詩酒客卧來半月餘合和新樂草尋檢舊方書晚 拆褐錦節露抽青玉筠翠如可發粉霜不忍觸閒吟 病中逢秋招客夜酌 題小橋前新竹招客 N.

除官去未閒半月忠遊討朝尋霞外寺暮宿波上島新 斬竹凉風襟叩萬踝夜來身較健小飲復何如 除官去未閒

為美齒髮行將老在郡誠未厭歸鄉去亦好 騎馬醉兀兀冥天造,窮通與生死其奈吾懷抱江山信 樹少於松平湖半連草踏攀有次第賞翫無昏早有時

年典郡歸所得非金帛天竺石两片華亭鶴一隻飲

一体定全唐詩録

ナニ

洛下卜居

境樹老寒泉碧池畔多竹陰門前少人跡未請中族禄 餘杭郭同到洛陽陌下擔拂雲根開籠展霜翮貞姿不 啄供稻粱包裹用茵席誠知是勞費其奈心愛惜遠從 石 可雜高性宜其適遂就無塵坊仍求有水宅東南得幽 夜鏡隱白髮朝酒發紅顏可憐假年少自笑須臾問朱 脱雙勝易買領道官價不足宣獨謀吾身安吾鶴與 自詠 卷六十

多好四月全書

飲定四庫全書 皆老閒 箇丈夫心性何情頑但遇詩與酒便忘寢與餐高聲發 酌能又一篇回面顧妻子生計方落然誠知此事非又 生席地而幕天於今居處在許我當中眠眠罷又一 過知非年豈不欲自改改即心不安且向安處去其餘 砂賤如土不解燒為丹玄鬢化為雪未聞休得官吐哉 吟似得詩中仙引满飲一杯盡忘身外縁昔有醉先 晏起 御定全唐詩録

領僕使乘春親指揮移花夾暖室徙竹覆寒池池水變 皆非吾土裁種尚忘疲况兹是我宅首華國其宜平日 安容早朝霜滿衣彼此各自適不知誰是非 薄被適性髙低枕得宜神安體穩暖此味何人知睡足 仰頭坐兀然無所思如未鑿七竅若都遺四肢緬想長 江州司馬日忠州刺史時裁松滿後院種柳陰前婦彼 鳥鳴庭樹上日照屋簷時老去慵轉極寒來起猶邊厚 春葺新居

於定四車全書 · 御定全唐詩年 人過橋來雙重扶一隻恐污清冷波塵纓先抖數波上 動增砌淡污坂品映户牖蛇皮細有紋鏡面清無垢主 白蘋湘渚曲綠篠剡溪口各在天一涯信美非吾有如 綠色池芳動清輝尋芳弄水坐盡日心熙熙一物尚可 何此庭内水竹交左右霜竹百千竿煙波六七畝泓澄 適萬緣都若遺設如宅門外有事吾不知 葉舟舟中一樽酒酒開舟不繁去去隨所偶或遠浦 泛春池

根未固勿言陰未成已覺庭宇內稍稍有餘清最愛近 此溪上色憶得山中情有時公事暇盡日遠欄行勿言 佐邑意不適閉門秋草生何以好野性種竹百餘蓝見 馬落吾手此地始楊常侍開鑿中間 幾主相傳受楊家去云遠田氏將非久天與愛水人終 在倚榜几回首不知此何處復是人家否誰知始疏鑿 浦前或泊桃島後未撥落杯花低衝拂面柳半酣迷所 新栽竹 上田 所氏 有為主

**愈卧秋風枝有聲** 分散骨肉戀趨馳名利牽一奔塵埃馬一汎風波船忽 寄江南兄弟

幾許道里近三千平地猶難見況乃隔山川 城中池春深江上天登樓東南望鳥滅煙蒼然相去復 憶分手時憫紙秋風前別來朝復夕積日成七年花落 寄題藍屋廳前雙松內松自仙 爬遊

ナ六

與故人別中懷正無你勿云不相送心到青門東相 零落桐葉雨蕭條權花風悠悠早秋意生此幽閒中况 攀翫不逡巡悔從白雲裏移爾落點塵 詔徵為文苑臣閒來一惆悵長似別交親早知煙翠前 掩關雙影對一身盡日不寂寞意中如三人忽奉宣室 度秋在綠茸隨日新始憐澗底色不憶城中春有時畫 两樹松即以當嘉賓春來日一 別元九後詠所懷 往生意漸於於清

金少口た人

卷六

次已四年在日 一柳定全唐詩録 有元夫子間來同一酌把手或酣歌展眉時笑謔令春 與紅蓼凌凌秋相似去歲此悲秋今我復來此 離離暑雲散嫋媚凉風起池上秋又來荷花半成子朱 **豈在多但問同不同同心一人去坐覺長安空** 身為近密拘心為名檢縛月夜與花時少逢杯酒樂唯 顏易消歇白日無窮已人壽不如山年光急於水青燕 早秋曲江感懷 +

悄悄初别後去住兩盤桓行子孤燈店居人明月軒平 生共貧苦未必日成歡及此暫為別懷抱已憂煩况是 香盡槐兩餘花落秋意一蕭條雜容兩寂寞況隨白日 除御史前月之東洛別來未開顏塵埃滿樽杓蕙風晚 老共負青山約誰識相念心鞲鷹與籠鶴 庭葉盡復思山路寒如何不為念馬瘦衣裳單 日グロノハニ 勘酒寄元九 别舍弟後月夜 卷六十 改定四車全事 一一 御定全唐詩録 醉欲如何 愁樂神速無以加一杯驅世慮两杯及天和三杯即 平生有風波深心藏陷罪巧言織網羅舉目非不見不 町或笑任在歌陶陶復兀兀吾孰知其他况在名利途 夜分半一歲春無多何不飲美酒胡然自悲嗟俗號消 並葉有朝露權枝無宿花君令亦如此 促促生有涯既 不逐禪僧林下學楞伽又不隨道士山中煉丹砂百年 曲江感秋

綠蕪地月寒紅樹陰况兹獨愁夕聞彼相思吟上言歡 病不來訪我忙難往尋差池終日别寥落經年心露濕 髙才淹禮寺短羽翔禁林西街居處遠北關官曹深君 虚設此身隨日衰閣老不自覺直到餐成然 蟬已喙唳晚荷復離披前秋去秋思一一生此時昔人 三十二秋興已云悲我今欲四十秋懷亦可知歲月不 沙草新雨地岍柳凉風枝三年感秋思併在曲江池早 酬張太祝晚秋卧病見寄

遊谷間謝陳居士暖覆褐裘眠日高應未起 午門外候對三殿裏鬚鬚凍生水衣裳冷如水忽思仙 段八韻瓊瑶音何以報珍重慙無雙南金 笑阻下嗟時歲侵容衰晚總鏡思苦秋絃琴一章錦繡 提馬蹄滑中路蜡燭死十里向北行寒風吹破耳待漏 長安盈尺雪早朝賀君喜將赴銀臺門始出新昌里上 初與元九別後忽夢見之及寤而書適至兼寄桐 早朝賀雪寄陳山人

該叩門聲葵葵言是商州使送君書一封桃上忽驚起 君手問君意何如君言苦相憶無人可寄書覺來未及 雲四散千里同月色曉來夢見君應是君相憶夢中握 悠藍田路自去無消息計君食宿程已過商山北昨夜 永壽寺中語新昌坊北分歸來數行淚悲事不悲君悠 說離別腸心腸都未盡不暇紅炎涼云作此書夜夜宿 顛倒着衣裳開緘見手扎一紙十三行上論遷謫心下 金りでたんで 花詩恨然感懷因以此寄流九初

思殷勤書背後兼寄桐花詩桐花詩八韻思緒一何深 西斜月前何所有一樹紫桐花桐花半落時復道正相 商州東獨對孤燈坐陽城山館中夜深作書畢山月向 以我令朝意憶君此夜心一章一遍讀一句十回吟珍 缺之四華全書 · 梅定全唐詩録 思昔日行感傷故游處掉柳作高林種桃成老樹因驚 舊居清渭曲開門當蔡渡十年方一還幾欲迷歸路追 重八十字字字化為金 重到渭江舊居

成人者盡是舊童孺試問舊老人半為遠村墓浮生同 年三十外肚中已衰但思寝食味已減二十時况我年 白髮生無數惟有山門外三峰色如故 變舉目悲所遇回念念我身安得不衰暮朱顏消不歇 過客前後遞來去白日如弄珠出入光不住人物日改 人不慣見憫點為我悲我云何足怪此意爾不知凡人 白髮知時節陽與我有期令朝日陽裏梳落數莖然家 白髮

自りいしんこう

書暇相勸强為歡白馬晚蹋雪綠陽春暖寒戀月夜 次户口車上上 李夫子此懷即自寬两心如止水彼此無波瀾往往簿 低腰復敛手心體不遑安一落風塵下始知為吏難公 落在者仍別離身心久如此白髮生已遲由來生老死 四十本來形貌贏書魔昏兩眼酒病沉四肢親愛日零 二病長相隨除却念無生人間無樂治 與日長官情隨歲闌惆恨青袍袖芸香無半殘賴有 酬李少府曹長官舍見贈 +

北 落欲明前馬嘶初別後浩浩闇塵中何由見回首 曉鼓聲已半離筵坐難久請君斷賜歌送我和淚酒 下豈無酒欲酌復遲迴所思取千里誰勸我一 宿愛山晴可看野性自相近不是為同官 金グロバクラー 國東風起雜花次第開心知須史落一日三四來花 秋月 曉别 北國 月

**決定の車全書 一神定全唐詩録** 村業頭白不出門生為陳邨民死為陳邨塵田中老與 官事少山深人俗淳有財不行商有丁不入軍家家守 梭聲札札牛驢走紜紜女汲澗中水男採山上新縣逐 徐州古豊縣有却曰朱陳去縣百餘里桑麻青気盛機 尚不穩愁人安可眠 是綠蕪地復兹清露天落葉聲第第端鳥影翩翩棲禽 夜初色蒼然夜深光浩然稍轉西廊下漸滿南胞前况 朱陳邨

家與事國望此不肖身憶昨旅游初追今十五春孤舟 婚以此自桎梏信為大謬人十歲解讀書十五能屬文 形與神所以多壽考往住見玄孫我生禮義鄉少小孤 且貧徒學辨是非私自取辛勤世法貴名教士人重思 娶先近隣死者不遠葬墳墓多蓮村既安生與死不苦 少長游有羣黃鷄與白酒歡會不隔旬生者不速別嫁 幻相見何欣欣一村惟两姓世世為婚姻親疎居有族 二十舉秀才三十為諫臣下有妻子累上有君親恩承

化成於漸漸衰看不覺但恐鏡中顏令朝老於昨人年 晨興照青鏡形影两寂寞少年辭我去白髮隨梳落萬 羡陳邨民 夕哭坐達晨悲苦燒心曲愁霜侵鬢根一生苦如此長 北各有平生親平生終日別近者隅年聞朝憂卧至幕 暫住來往若浮雲離亂失故鄉骨內多散分江南與江 三適楚贏馬四經秦晝行有機色夜寢無安魂東西不 歎老

驚物長成不覺身衰暮去矣欲何如少年留不住因書 前年種桃核今歲成花樹去歲新嬰兒今年已學步但 與鶴頸至老常如墨獨有人鬢毛不得終身黑 中有舊鏡欲照先數息自從頭白來不欲明磨拭鴟頭 我有一握髮梳理何稠直昔似玄雲光令如素然色匣 醫者今古稱扁鵲萬病皆可治惟無治老藥 少滿百不得長歡樂誰謂天地心千戲與龜鶴吾聞善 今日意偏寄諸親故壯歲不歡娱長年當悔悟

此頃刻堪愁絕迴念入坐忘轉憂作禪悅平生洗心法 襟淚猶濕迴馬嘶未歇欲歸一室坐天陰多無月夜長 寒灰殘燈明復滅灰死如我心雪白如我髮所遇皆如 **火消盡歲暮雨凝結寂寞滿爐灰飄零上堦雪對雪書** C 1.1 つ 1.1.1 ■/ 御定全書詩録 日晦雲氣黃東北風切切時從即南還新與兄弟別離 正為今宵設 送兄弟回雪夜 同友人尋潤花

漠漠病眼花星星愁鬢雪筋骸已衰憊形影仍分缺梓 鵤有遗恨恨望空溪口記取花發時期君重攜手我牛 聞有澗底花貰得村中酒與君來較建已逢搖落後臨 金厅四周全書 州二千里劍門五六月豈是遠行時火雲燒棧熱何言 E 日老春色年年有且作來歲期未知身健否 一淚乃是腸中血念此早歸來莫作經年別 別行簡財府衛牌盧坦

欠己口目 Alin W 御定全唐詩録 三月三十日春歸日復暮惆恨問春風明朝應不住送 水火盡可違之去唯有老到來人問無避處感時良為 春曲江上春春東西顧但見撲水花紛紛不知數人生 惆悵背後雙盤龍 美人與我別留鏡在匣中自從花顏去秋水無芙蓉經 似行客两足無停步日日進前程前程幾多路兵刀與 不開匣紅塵覆青銅令朝一 送春 拂拭白顧頗頓客照能重 主

我為東南行始登商山道商山無數峰最愛仙城好差 蹄跙勞苦已如此 金少四個人 頂忽盤上衆山皆下視下視千萬峰峰頭如浪起朝經 停縣問前路路在秋雲裏蒼蒼縣南道去途從此始絕 )獨倚池南樹今日送春心心如別親故 公坂夕次藍橋水潯陽僅四千始行七十里人煩馬 初出藍田路作

祭樹若挿 臣 重如抱渴望寒玉泉香聞紫芝草青崖 自問歸山何不早可能塵土中還隨衆人老 屏削碧白石床鋪縞向無如此物安足留四皓感彼私 非隔音信日斷絕因風欲寄語地遠聲不徹生當復相 江州望通州天涯與地末有山萬丈高有江千里潤問 君初到鬱鬱愁如結江州我方去迢迢行未歇道路日 次户DGP Arting 海定全唐詩録 之以雲霧飛鳥不可越誰知千古險為我二人設通州

御定全唐詩錄卷六十 去國日已遠喜逢物似人如何合此意江上坐思君有 華良水中有潯陽路此去更相思江西少親故 陽九里郭樓推連雲樹顧此稍依依是君舊遊處蒼茫 終有時雲合豈無因努力各自愛窮通我爾身 如河嶽氣相合方氛氲狂風吹中絕兩處成孤雲風廻 君遊棄陽日我在長安住君今在通州我過棄陽去棄 逢死當從此别 生にたとうこと

御定全唐詩録卷六十 豆苗肥鳥鳴桑椹熟前年當此時與爾同遊矚詩書課 啧啧雀引雛稍稍笋成竹時物感人情思我故鄉曲故 欽定四庫全書 **園渭水上十載事樵牧手種榆柳成陰陰覆墙屋鬼隱** 白居易四 古體詩四 孟夏思渭村舊居寄舍弟

自りでアノニア 獨何時同一飘飲水心亦足 萬里仍羈束并鮒思及泉籠鶯悔出谷九江地早濕四 會田栗已訝殊歲時仍嗟異風俗間 登郡樓望日落江 月天炎燠苦雨初入梅瘴雲稍合毒泥秧水畦稻灰種 坐待月東亭宿興發飲數杯悶來棋一局一朝忽分散 弟姓農圃資重僕日暮麥登場天晴鞋拆簇弄泉南澗 山綠歸 雁拂鄉心平湖斷人目如我方漂泊舊里君幽 感情

惜錦表繡為裏况經梅雨來色黯花草死 思贈時語特用結終始永願如復秦雙行復雙止自吾 尺引了mpt Aitin ■/ 佈定全唐詩録 霞日脚直驅雁風頭利去國來幾時江上秋三至夫君 九派繞孤城城髙生遠思人煙半在船野水多於地穿 中庭曬服玩忽見故鄉優昔贈我者誰東隣嬋娟子因 惆悵反覆看未已人隻復猶雙何曾得相似可嗟復 江郡漂蕩三千里為感長情人提携同到此今朝 早秋晚望兼呈韋侍郎

是二月天春風出攜手同過靖安里下馬尋元九元九 前計莫問胸中事潯陽酒甚濃相勸時時醉 亦淪落此地同漂寄憫然向隅心推頹觸籠翅且謀眼 夜夢歸長安見我故親友損之在我左順之在我右云 側求索無所有殘燈影閃墻斜月光穿牖天明西北望 正獨坐見我笑開口還指西院花仍開北亭酒如言各 有故似惜歡難久神合俄頃間神離欠伸後覺來疑在 夢與李七庚三十三同訪元九

動兵四盾全書

指點為我言不取往者戒恐貼來者完至今好女面燒 水依稀舊鄉園好姿化已久但有邨名存村中有遗老 麗物難掩遽選入君門獨美衆所嫉終棄如塞垣惟此 靈珠產無種彩雲出無根亦如彼妹子生此遐陋村至 萬里君知否老去無見期踟蹰搔白首 希代色豈無一顧恩事排勢須去不得由至尊白黑既 可變丹青何足論竟埋代北骨不返巴東魂條淡晚雲 過昭君村却在歸州東

東守乃是關西賢平生已不淺流落重相怜水梗漂萬 望所思目斷心消消皆春有去雁上水無來船我懷巴 隱者鹽火漠漠燒禽煙賴此東樓夕風月得偷然憑 山東邑居窄峽牽氣候偏林巒少平地霧雨多陰天隱 灼成瘢痕 封疆徒接連其如美人面欲見杳無緣 金页四周全書 里籠禽囚五年新恩同雨露遠郡隣山川書信雖往復 初到忠州登東樓寄萬州楊八使君

Priloup Ann ■ 和定全唐詩録 憶始識君時愛君世緣薄我亦更王畿不為名利着春 燈尚留焰晨禽初展翮欲知山高低不見東方白 脉脉復脉脉東樓無宿客城闇雲霧多峽深田地窄宵 光東流水生計南枝鳥月沒光沉沉西樓殊未曉 悄悄復悄悄城隅隱林松山郭燈火稀峽天星漢少 東樓曉 西樓夜 寄王質夫

悴山遠雲飄泊去處雖不同同員平生約今來各何在 石上坐引酒泉邊酌因話出處心心期老嚴容忽從風 尋仙遊洞秋上雲居閣樓觀水潺潺龍潭花漠漠吟詩 老去隨所託我守巴南城君佐征西幕年賴漸衰與生 雨别遂被簪纓縛君作出山雲我為入龍鶴籠深鶴憔 計仍蕭索方舍去國愁且羨從軍樂舊遊疑是夢往事 思如昨相憶春又深故山花正落 南賓郡齊即事寄楊萬川

た「己口目 At allo 一种定全唐詩録 望但雲樹俯顧惟妻兒寢食起居外端然無所為東郊 岐内豈無人所逢非所思門前亦有客相對不相知仰 夫君循滯此 朝郡齊即還起回首望南浦亦在煙波裏而我復何嗟 時竊自笑刺史豈如是倉栗倭家人黃練裏妻子地州 山上巴子城山下巴江水中有窮獨人强名為刺史時 禄食黄絹支俸劳谷翳型帶霧雨霾樓推衙鼓暮復下悉以畬田栗芳谷翳型帶霧雨乘樓推衙鼓暮復 招蕭處士

散後江畔路乾時請君攜竹杖一 蕭處士即可與開眉能飲滿杯酒善吟長句詩庭前 金好四月子言 情感遇物牽所思樹木猶復爾况見舊親知 水上此樹陰前好忽向天涯見憶在故園時人生有 郡庭下 **繞竹樹惟有青槐稀十種七八死縱活亦支離** 庭槐 東樓竹 株獨華滋蒙蒙碧煙葉娟娟黃花枝我 赴郡蘇期

欠己口mp /m定全唐詩録 老色日上面歡情日去心今既不如昔後當不如今今 絕賓客向夕彌幽獨樓上夜不歸此君留我宿 瀟灑城東樓選樓多修竹森然一萬等白粉封青玉捲 如此與亦隨日消沉東城春欲老勉强一來尋 猶未甚衰每事力可任花時仍愛出酒後尚能吟但恐 **簾睡初覺歌枕看未足影轉色入樓床席生浮緑空城** 東城尋春 花下對酒

語語江氣春南賓閏正月梅櫻與桃杏次第城上發紅 苦迷執禁貴憂貧賤愁色常在眉歡容不上面沉吾頭 信斷遠郡親賓絕欲問花前樽依然為誰設 半白把鏡非不見何必花下杯更待他人勸 芳與時景頃刻猶衰變况是血肉身安能長强健人心 引手攀紅櫻紅櫻落似霰仰首看白日白日委如箭年 老太守頭上新白髮冷淡病心情暄和好時節故園音 房爛簇火素艶粉園雪香惜委風飄愁牽壓枝折樓中

金月四月月

大三日日中 Artin 一种定全唐詩録 流水下有小平臺時拂臺上石一舉風前杯花枝蔭我 霞艷艷白者雪皚皚遊蜂逐不去好鳥亦栖來前有長 果參雜種千枝次第開天時有早晚地力無鳥低紅者 持錢買花樹城東坡上栽但構有花者不限桃杏梅百 東坡春向幕樹木今何如漠漠花落盡翳翳葉生 竟春無人來惟此醉太守盡日不能迴 頭花蕊落我懷獨酌復獨啄不覺月平西巴俗不赏花 東坡種花

金アロアノラー 朝上 株勸農均賦租云何茂枝葉省事寬刑書移此為郡政 低數尺大樹長文餘封植未幾時萬下齊扶疎養樹既 日領童僕荷銀仍决渠刻土壅其本引泉溉其枯小 植當歲初滋榮及春暮信意取次裁無行亦無數綠陰 如此養民亦何殊將欲茂枝葉必先救根株云何救根 **庶幾毗俗蘇** 一東坡步夕上東坡步東坡何所愛愛此新成樹種

常愛朝川寺竹愈東北廊一别十餘載見竹未曾忘今 竹杖徐曳黄麻屢欲識往來頻青苔成白路 科景轉芳氣微風度新葉鳥下來姜花蝶飛去閒攜班 竹寫

淅淅逼人色蒼蒼煙通杏露氣月透珍雅光是時三伏 不糊紙種竹不依行意取北簷下寫與竹相當遠屋聲 春二月初卜居在新昌未暇作殿庫且先營一堂開總

次足の事会与 一神定全唐詩録

天天氣熱如湯獨此竹窓下朝迴解衣裳輕紗一幅巾

事頗語詳清風北愈卧可以傲義皇 小簟六尺牀無客盡日靜有風終夜涼乃知前古人言 曲江感秋并序 士無何貶江州司馬忠州刺史前年遷主客郎 元和二年三年四年予每歲有曲江感秋詩凡 秋日風物不改人事屢變况予中否後遇昔壯 三篇編在第七集卷是時予為左拾遺翰林學 知制語未周歲授中書舍人令遊曲江又值

廬山遠重吊湘江屈夜聴竹枝愁秋看灔堆没近解門 郡印入東綸闡筆晚遇何足言白髮映朱統消沉昔意 問十四年六年居譴無窮通與崇悴委運隨外物逐師 元和二年秋我年三十七長慶二年秋我年五十一中 年秋又何許也時二年七月十日云耳 **令衰慨然感懷復有此作噫人生多故不知明** 

隨殘月行夕與新月宿誰謂月無情千里遠相逐朝發 渭水橋暮入長安陌不知今夜月又作誰家客 樂臨老徒驚慢故作詠懷詩題於曲江路 客從江南來來時月上弦悠悠行旅中三見清光圓暖 水依舊城上山如故獨我輕問毛告黑令垂素祭名與 壮齒相避如朝暮時命始欲來年顏已先去當春不歡 平綠茸合蓮落青房露今日臨望時往年感秋處池中 客中月 卷六十

禁署寒氣運孟冬朝初拆新黃問繁綠爛若金照碧仙 郎小隱日心侶陶彭澤秋憐潭上看日慣籬邊摘今來 **和錢負外早冬翫禁中新菊** 

清句吟玩煙景夕賜酒色偏宜握蘭香不敵凄凄百卉 死歲晚水霜積惟有此花開殷勤助君惜哉 管居蓝田 此地賞野意潛自適金馬門內花玉山峰下客寒芳引 和夢遊春詩一百韻并序

又a.Jone Lilin

■/ 御定全唐詩録

微之既到江陵又以夢遊春詩七十韻寄予且

亦不可使不知樂天知吾者吾不敢不使吾子 題其序曰斯言也不可使不知吾者知知吾者 安歸子今所和者其章音卒歸於此夫感不甚 悟於彼也反於彼而悟於妄則宜歸於真也况 知予辱斯言三復其古大抵悔既往而悟将來 與足下外服儒風內宗梵行者有日矣而今而 後非覺路之返也非空門之歸也將安返子將 也然予以為茍不悔不悟則已若悔於此則宜

金丘四月全書

昔君夢遊春夢遊仙山曲怳岩有所遇似恆平生欲因 欠 n.J 引 同 / 你定全唐詩録 爾 偈化城維摩經入经舍過酒肆之義也微之微 則悔不熟感不至則悟不深故廣足下七十韻 其非然後返乎真歸乎實亦猶法華經序次定 叙婚仕之際所以至感者欲使曲盡其妄周知 之予斯文也猶不可使不知吾者知幸藏之云 百韻重為足下陳夢遊之中所以甚感者

金万四月全書 渡清滩草嫩蹋緑藤門柳闇全低簷櫻紅半熟轉行深 尋當浦水漸入桃花谷到一紅樓家愛之看不足池流 響始辨珠履蹋選見愈下人娉婷十五六霞光抱明月 世寬救東袖輕異文綾福輕軍然殼裙腰銀線壓梳掌 蓮艶開初旭縹緲雲雨仙氛氳蘭麝馥風流薄梳洗時 深院過盡重重屋烏龍时不裝青鳥飛相逐漸聞玉班 相矚眉飲遠山青髮低片雲緑帳牽翡翠帶被解寫為 金筐感帶梅紫蒲萄袴花紅石竹凝情都未語付意傲

潘楊意方睦新修履信第初食尚書禄九醖備聖賢八 養秀色似堪食粮華如可掬半卷錦頭席斜鋪繡腰棒 重聞鳳兆從兹卜韋門女清貴裴氏甥賢淑羅扇夾花 委獨棲禽劍分連理木存誠期有感誓志貞無贖京洛 朱唇素指勻粉汗紅錦撲心驚睡易覺夢斷魂難續籠 たっしつ日子 Laten | 御定全唐詩録 珍窮水陸秦家重蕭史彦輔憐衛叔朝熊饋獨盤夜醪 燈金鞍攢繡較既何南國貌遂坦東床腹劉阮心漸忘 八九春未曾花裏宿壯年徒自葉佳會應無復鸞歌不

桃翅飲過君子争令甚將軍酷酩町歌鷓鴣顛狂舞鴝 傾百斛親賔盛輝赫妓樂紛熠煜宿醉緩解醒朝散俄 閻塵土生琴筑舞榭綴鳙蛸歌梁聚蝙蝠嫁分紅粉妾 凄隅幽顯冉冉移寒燠萬事此時休百身何處贖提搞 全凋碎花折半死梧桐禿閣鏡對孤鸞哀紋留寡鵠凄 **鍋月流春夜短日下秋天速謝傳隙過駒蕭娘風送燭** 廐馬水酒失池鶩摇落廢井梧荒凉故離菊等台上几 小兒女將領舊姻族再入朱門行一傍青樓哭櫪空無

多好四尾台書

P

礼謬盡東周申宠動南蜀危言哉閣寺直氣忤釣軸不 賣散養頭僕門客思傍徨家人泣呼喚心期正蕭索宜 肅密勿奏封章清明操憲續鷹講中病下多角當那觸 序仍拘跼懷策入崤函驅車辭郟郭逢時念既濟聚學 明是非何曾虞禍福車推太行路劍落豐城街襄漢問 忍曲作動乍能折為玉捫心無愧畏騰口有誇讀只要 良目一拔侍瑶堪再升紆繡服誓酬君王罷願使朝廷 思大畜端詳益仕者磨拭穿楊蘇始從警校職首中賢

欲除憂悩病當取禪經讀須悟事皆空無令念將屬請 **徒吟君七十韻是我心所蓄既去誠莫追將來幸前弱** 瓜牙縮行看鬚問白誰勸杯中綠時傷大野麟命問長 官同桎梏月中照形影天際解骨肉鶴病翅羽垂獸躬 **幢喧煩視鞭扑簿書常自領線囚每親鞘竟日坐官曹** 修途荆蠻指殊俗謫為江府掾遣事荆州收越走謁麾 沙鵬夏梅山雨漬秋瘴海雲毒巴水白茫茫楚山青族 經旬曠休沐宅荒渚宫草馬瘦畬田栗薄俸等涓毫微

灑垢待醍醐浴障要智燈燒魔須慧刀戮外熏性易染 思遊春夢此夢何閃條艷色即空花浮生乃焦穀良姻 内戰心難如法句與心王期君日三復成心王頭陀 聚 落 愛 是 悲 林 麓 水 荡 無 明 波 輪 迴 死 生 輻 塵 應 甘 露 喻迷執由當局膏明誘闇蛾陽焱以瞬奔凝應貪為苦 之始樂兮憂所伏愁恨僧祇長歡樂刹那促覺悟因傍 在佳偶項刻為單獨入仕欲榮身須東成點辱合者離 以卒其志 相示故申言 / 御定全唐詩録 十四

**蒼然两片石殿狀怪且醜俗用無所堪時人嫌不取結** 各求其偶漸恐少年場不容垂白叟迴頭問雙石能伴 從胚渾始得自洞庭口萬古遗水濱一朝入吾手擔舁 作足古劍挿為首忽疑天上落不似人間有一可支吾 來那內洗刷去泥垢孔黑煙痕深罅青苔色厚老蛟蟠 杯置其右窪樽酌未空玉山頹已久人皆有所好物 雙石 可貯吾酒峭絕高數尺坳沿客一斗五紋倚其左

金好四月全書

卷六十

温温土鑪火耿耿紗籠燭獨抱一張琴夜入東齊宿愈 聲度殘漏簾影浮初旭頭癢曉梳多眼昏春睡足負暄 老夫否石雖不能言許我為三友 宿東亭曉興

とってりませんだ

/ 御定全唐詩録

身間無所為心閒無所思况當故園夜復此新秋池岈

溝白草遠墙根緑何言萬户州太守常幽獨

秋池

簷宇下散步池塘曲南雁去未迴東風來何速雪依瓦

中得詩境此境幽難說露荷珠自傾風竹玉相憂誰能 金牙口尼台書 高始就食食亦非膏粱精粗随所有亦足能充腸日午 朝衣簿且健晚節清仍滑社近燕影稀雨餘蟬聲歌聞 多獨得幽懷竟誰知悠然心中語自問來何遲 闇鳥 棲後橋明月出時菱風香散漫挂露光參差靜境 出起盟滿振衣入道場寂然無他念但對一爐香日 同宿共散新秋月暑退凉早歸池邊好時節 偶作 卷六十

脱巾籍燕息總下牀清風與然至卧可致義皇日西引 「Call mat lilis 一人御定全唐詩録 陋巷掩弊廬高居敞華屋新昌七株松依仁萬並竹松 世交相忘若問此何許此是無何鄉 作息率有常自喜老後健不嫌間中忙是非一以贯身 食有時惟命賜何以送閒夜一曲秋霓裳一日分五時 杖優散步遊林塘或飲茶一盏或吟詩一章日入多不 閱崔十八宿於新昌獒宅時予亦宿崔家依仁新 亭一宵偶同兩與暗合因而成琢聊以寫懷

**劉定四月全書** 前月臺白竹下風池緑君向我蘇眼我在君亭宿平生 終日飽一寢至夜安機寒亦間事况乃不機寒 情不能帶頭帽不能冠午後恣情寢午時隨意餐 有微尚彼此多幽獨何必求主人兩心聊自足 一非無書眼帽不能看匣中亦有琴手慵不能彈腰 慵不能 詠興五首并序 七年四月予能河南府歸復道第廬舍自給衣 卷六十一

來履道宅下馬入柴扉馬嘶返舊機鶴舞還故池鷄大 冬寒有穀防歲饑飽於東方朔樂於榮啓期人生且 解印出公府抖掛塵主衣百吏放爾散雙鶴隨我歸歸 何忻忻隣里亦依依年顏光去日生計勝前時有帛禦 間 為題目 儲自充無欲無管或歌或舞顏然自適益河洛 解印出公府 一幸人也遇興發詠偶成五章各以首句命

僮十餘人概馬三四匹 慵發經旬即與來連日出出遊 此此外吾不知 愛何處嵩碧伊瑟瑟况有清和天正當疎散日身間自 夕惕心憂失但有富貴名而無富貴賣 者苦以身徇物矣手外矣矣復水中慄慄朝饑口忘味 為貴何必居榮秋心足即非貧豈惟金滿室吾觀雅勢 出府歸吾盧静無安且迎更無客干謁時有僧問疾家 出府歸吾廬

世雖閒心亦忙世若未忘我雖退身難藏我令異於 島間水竹深青蒼身閒心無事白日為我長我若未忘 舟行運一曲進 若春日氣皎如秋水光可洗機巧心可湯塵垢腸岈曲 池上有小舟舟中有胡牀牀前有新酒獨酌還獨當熏 身世灾相忘 にこう 車から 四月池水滿 / 御定全唐詩録 **鵤未知幾曲醉醉入無何鄉黃緣潭** 

都成四月全世 **美漁海浦藻可委質吾亦忘青雲衡茅足容滕况吾與** 魚雖異族其樂歸於一旦與爾為徒逍遥同過日爾無 與社舞客哂主人跨但問樂不樂宣在鐘鼓多客告暮 爾董本非蛟龍匹假如雲雨來祇是池中物 四月池水滿龜遊魚躍出吾亦愛吾池池邊開一室 角執笙簧谷兒抹琵琶紅綃信手舞紫綃隨意歌村歌 小庭亦有月小院亦有花可憐好風景不解嫌贷家養 小庭亦有月

文足の早 links 問竟日卧衰病無人 殘暑畫猶長早凉秋尚嫩露荷散清香風竹含疎韻幽 將歸主稱日未科請客稍深酌願見朱顏配客知主意 **卧獨吟哦幕天而席地誰奈劉伶何** 分數隨後加堂上燭未東坐中恩已我左顧短紅袖 林凉閒卧 一遊示小妓 小青城長跪謝貴客蓬門勞見過客散 一御定全唐詩録 問簿暮宅門前槐花深一寸

雙鬟垂未合三十纔過半本是綺羅人令為山水伴春 舞袖急黛慘歌聲緩莫唱楊柳枝無賜與君斷 泉共揮弄好樹同攀翫笑容花底迷酒思風前亂紅凝 以為質質立而文隨文之者何人公來親指産疎鑿出 二江路千里五湖天一 主見覺景新人未知竹森翠琅玕水深洞琉璃水竹 裴侍中晉公以集賢林亭即事詩二十六韻見贈 猥蒙後和才批詞繁輕廣為五百言以申酬獻 涯何如集賢地中有平津池池

金りでたる言

次已口上 Cidin 一人御定全唐詩録 沿回無滞碳向背窮幽奇瞥過凌橋下飄旋深潤随管 抵親實次第至酒樂前後施解纜始登汎山遊仍水塘 业依高築培基 萬峰見數片伊水分一支南溪修且直 · 於危春能雪漠漠夏果珠離離主人命方舟宛在水中 架連漪後有開闔堂寒温變天時幽泉鏡泓澄怪石山 曜迎朝曦西鎮召夕陽香暖留落暉前有水心亭動蕩 長波碧遠進北館壯復麗倒影紅參差東島號晨光泉 人意結構得地宜靈襟一搜索勝緊無通遺因下張沼

賤不知俱是誰客有詩魔者吟哦不知疲乞公殘紙墨 來保種貂蟬雖未脫鸞風已不羈悉徵今與古獨步無等 懸車期公志不可奪君恩亦難希從容就中道倪便 走疾問答杯行遲一詠清两耳一酣暢四肢主客忘貴 日云暮醉客未放歸萬聲索彩牋大笑催金卮唱和筆 建大將旗四朝致勋華一身冠皇夔去年才七十次赴 紋去縹鄉羅綺來霏微棹風逐舞迴深塵隨歌飛宴飲 一掃在歌詞維云社稷臣赫赫文武姿十授丞相印五

欠 nel one lilin ■ 御定全唐詩録 塞碧嚴嚴伊流清潺潺中有古精舍軒户無局關好草 **直若公今日身安家國肥羊枯在漢南空留見首碑柳** 我年日已老我身日已閒閒出都門望但見水與山闕 如山安樂長在兹願我比涌神永得相因依 **惲在江南私賦汀洲詩謝安入東山但說攜峨眉山簡** 夷陸買功業少二疏官秩早乘舟范蠡懼辟穀留侯機 醉高陽唯聞倒接離豈如公今日餘力兼有之願公壽 晚歸香山寺因該所懷

前下鞍馬草上將絲竹行客飲數杯主人歌一曲端居 終老伊嵩間 惜風景屢出勞僅僕獨醉似無名借君作題目 今朝一壺酒言送漳州牧半自要閒遊愛花憐草緑花 歇可籍逕蘿行可攀朝隨浮雲出夕與飛鳥還我道本 **賴皓知返商颠豈惟樂肥追即復祛憂患吾亦從此去 迁拙世途多險艱當聞嵇日輩尤悔生疎頑巢悟入箕** 送吕漳州

金牙四月全十二

卷六十

欠己口早 AMD /御定全唐詩録 壺出醉向人家歇野食或烹解寓眠多摊褐抱琴紫啟 樂荷挿劉伶達放眼看青山任頭生白髮不知天地內 方得所不寒復不熱體氣正調和不機仍不渴閒將酒 檢盤中飯非精亦非獨點檢身上衣無餘亦無闕天時 洛陽有愚叟白黑無分別浪跡雖似在謀身亦不批點 更得幾年活從此到終身盡為間日月 和裴侍中南園静興見示 洛陽有愚叟

睡睡足摩挲眼前無一事信脚遠池行偶然得幽致 昨晚飲太多鬼我雖上連宵醉令朝發又飽爛漫移 將鶴為伴聞與雲相似何必學留侯崎崛魇松子 婆娑綠陰樹斑駁青苔地此處置絕床傍邊洗茶器白 有住色照能餘芳氣不見楊慕與誰人知此味 金贝四尼石量 心館清且幽島懷亦如此有時篇動風盡日橋照水静 面甚潔紅爐炭方熾沫下麴塵香花浮魚眼沸 睡後茶與憶楊同州 をたし

火上日日上山上日 ▼ 御定全唐詩録 者不耐饑饑火燒其腸肥者不禁熱喘息汗如漿此時 勃勃旱塵氣炎炎赤日光飛禽貼將墜行人渴欲狂壯 得兼示心無事誰言苦熟天元有清凉地 總史個卧風城至節拂碧龍鱗扇搖白鶴翅豈惟身所 思公府内青衫折腰更復想驛路中紅塵走馬便征夫 更辛苦逐客彌顦頓日入尚趨程宵分不遑寐安知北 彤雲散不雨赫日吁可畏端坐猶揮汗出門宣容易忽 早執

知春遊頻其奈老大身朱顏去復去白髮新更 饑渴端居省衣裳數匙梁飯冷 金厂厂厂屋石量 日馬知畏景長 方自悟老叟亦何妨內輕足健逸髮少頭清涼 馬臨出門出門復逡巡迴頭問妻子應怪春遊頻誠 五走若下坂輪假使得七十秋有五度春逢春不游 春遊 指為我數交親大限年百歲幾人及七旬我今六 領約衫香持此即過

次已口車ALE可 一個定全唐詩報 生饌酒食弟子服勞止孝敬不在他在兹而已矣欲我 佛國土人非俗交親城中山下别相送亦殷勤 寺過微雨石逕無纖塵白衣一居士方袍四道人地是 吾為爾先生獨為吾弟子孔門有遺訓復坐吾告爾先 雜芳澗草合繁緑巖樹新山深景候晚四月有餘春竹 樂但恐是癡人 飲後戲示弟子 題天竺南院贈問元旻清四上人

確然一光子擁妻仍隱几坐穩夜忘眼**即安朝不**起起 少憂愁欲我多歡喜無如鷗好酒酒須多且肯吉即質 金りでたくう 何儉潔餅與蔬而已西寺講楞伽閒行一隨喜 來無可作閉目時四齒静對銅爐香暖凝銀餅水午齊 貧人病多憂死我今雖老病所憂不在此憂在半酣時 樽空坐客起 可留多即點不取吾更有一言爾宜聽入耳人老多憂 晚起閒行

**睡足肢體暢晨起開中堂初旭泛篇幕微風拂衣裳二** 一年三月五日齊畢開素當食偶吟贈夷弘農郡

白雪蒸炙加桂薑稻飯紅似花調沃新酪漿佐以脯醢 事齋戒昨日散道場以我久蔬素加邊仍果糧筋鱗如 婢扶盤櫛雙重舁簟狀庭東有茂樹其下多陰凉前月

| 文ピの日 Alalin | 一人 御定全唐詩録

索哺達我傍山妻未舉案饒叟已先當憶同年卺初家

味問之椒強芳老憐口尚美病喜鼻聞香嬌騃三四孫

腰不帶散髮頭不中祖跳北總下為天之遺民一日亦 第白鳥羽新節青箭筠方寸方丈室空然,兩無塵披 爾月不出門永日無來實食飽更拂狀睡起一頭伸 半存亡偕老不易得白頭何足傷食罷酒一杯醉飽吟 金りでたる言 貧共糟粮今食且如此何必烹猪羊況觀姻族問夫妻 在緬想梁高士樂道喜文章徒跨五境作不解贈孟 不出門

次之四事会告· 自足况得以終身不知天壤內目我為何人 | 御定全唐詩銀

御定全唐詩録卷六十一				
唐詩				
録卷				
卒				
	.			
				17
		ľ		
	 			 1